



@Extremadura_tur



www.turismoextremadura.com



ExtremaduraTurismo



@Extremadura_tur



turismoextremadura



Fondo Europeo de Desarrollo Regional
Una manera de hacer Europa



Unión Europea



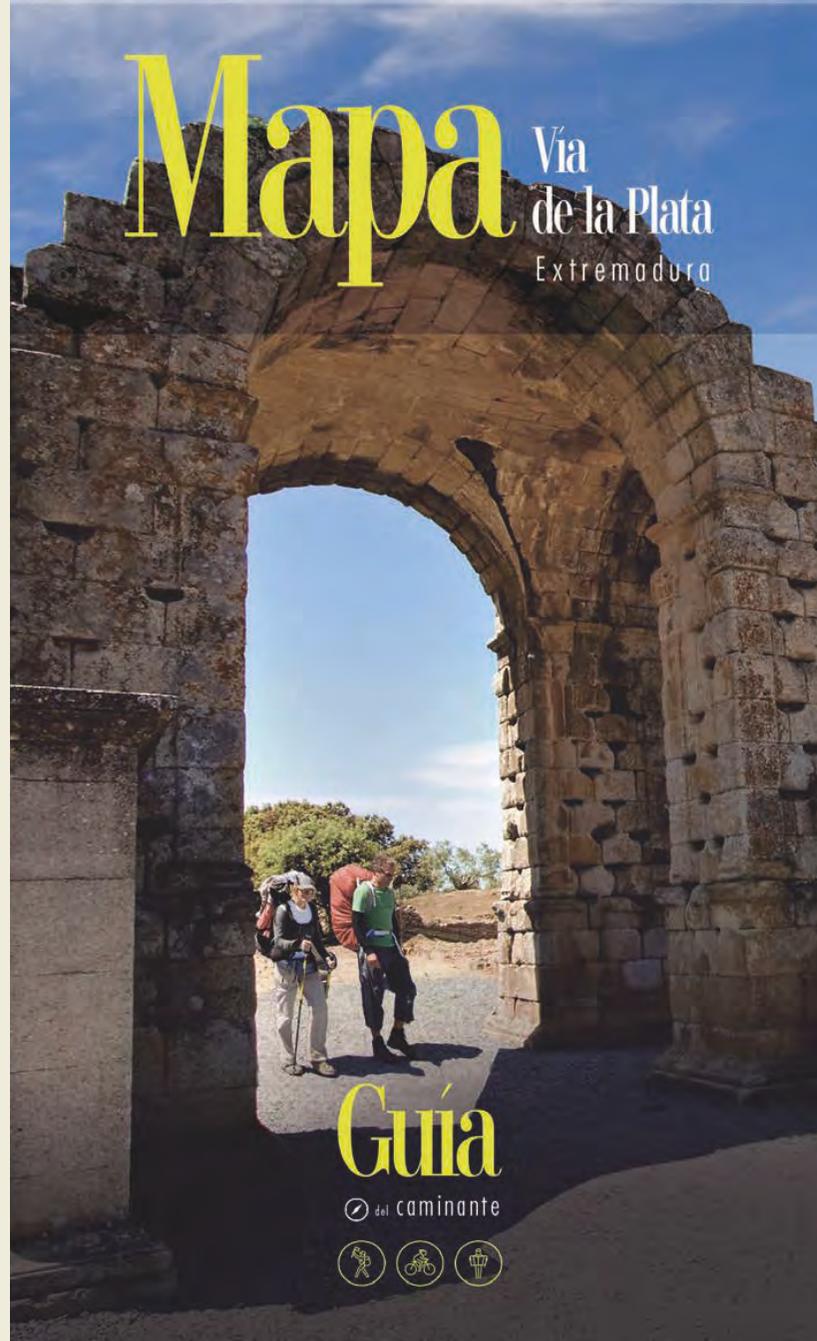
Extremadura

JUNTA DE EXTREMADURA



Mapa

Vía de la Plata
Extremadura



Guía

del caminante



La milenaria Vía de la Plata tiene su origen en el conjunto de calzadas romanas conocidas como Iler Ab Emerita Asturicam que enlazaba las importantes poblaciones romanas Emerita Augusta (Mérida), capital de la provincia romana de Lusitania, con Asturica Augusta (Astorga) hacia el norte y con Hispalis (Sevilla) hacia el sur.

A través de los tiempos este camino ha tenido diversos nombres manteniéndose Vía de la Plata. Su origen árabe proviene de la palabra balata que significa enlosar cuya derivación en castellano sería plata, muy similar fonéticamente a plata.

Dada la importancia de esta conexión en las diferentes culturas que han ocupado los territorios por los que transita, ha sido utilizada como camino de peregrinación por los devotos del apóstol Santiago y así ha perdurado hasta nuestros días.

Hoy en día la Vía de la Plata es un recorrido milenario de prácticamente 1.000 kilómetros que se puede recorrer a pie o en bicicleta, descubriendo a su paso una riqueza natural y monumental únicas que hacen de su patrimonio un singular e inmenso museo al aire libre.

A lo largo de toda la ruta se pueden observar vestigios de las antiguas mansiones, posadas romanas situadas a unos 35 km unas de otras, y algunos miliarios o miliarios que marcaban cada milla a lo largo del recorrido.

La Vía de la Plata ha sido y es una ruta de intercambio cultural que supera los límites del espacio y del tiempo siempre presente en nuestra historia.



Camino transitable



Calzada romana



Calzada y camino transitable



Información sobre la Vía de la Plata

SÍMBOLOS UTILIZADOS EN EL MAPA-GUIA

- | | | |
|-------------------------|----------------------------|--|
| Autovías | Ferrocarril | Tramos del recorrido |
| Carretera Nacional | Cruce / Cancela | Centro de interpretación general de la Vía de la Plata |
| Trazado Vía de la Plata | Albergue turístico | Miliario |
| Camino transitable | Hospederías de Extremadura | Antigua mansión romana |
| Carretera comarcal | Centro de interpretación | Puente |
| Camino | | |

INFORMACIÓN Y SERVICIOS

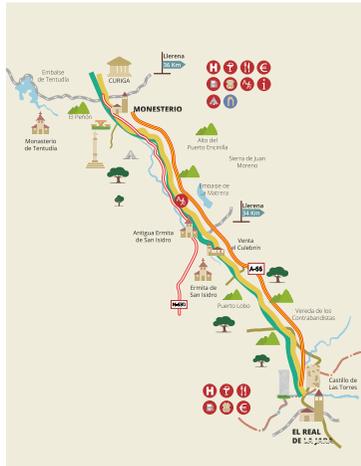
- | | | | |
|--------------------|-------------|-------------|--------------------------------------|
| Oficina de turismo | Hospital | Camping | Circuito de carrera |
| Hotel | Provisiones | Balneario | Área de descanso |
| Restaurante | Gasolinera | Embarcadero | Información sobre la Vía de la Plata |
| Farmacia | Banco | Apeadero | |

JUNTA DE EXTREMADURA
 Consejería de Cultura, Turismo y Deportes
 Coordinación General: Dirección General de Turismo
 Año edición: 2023



Tramo 1

- 📍 Castillo de las Torres-Monesterio
- ▲ Dificultad: Media - Baja
- 📏 Distancia: 19,5 km



C. de interpretación de la Vía de la Plata, Monesterio

La **Vía de la Plata en Extremadura** parte desde el **arroyo de la Vibora**, que a menos de un kilómetro de El Real de la Jara marca el límite entre las provincias de Sevilla y **Badajoz**. Un hito H3 informa del trayecto y otro hito verde-amarillo nos indica que vamos por buen camino, además de recordarnos que pisamos calzada romana. Dejamos a la derecha las ruinas **castillo de las Torres**, del que aún se conservan tres torreonos.

Después de unos 4 km entre encinas y alcornoques de la típica dehesa extremeña cruzará nuestro camino la Vereda de los Contrabandistas. Continuamos por una pista ancha de tierra y cruzamos el arroyo del Tamujoso para poco después atravesar el del Culebrín.

Llegamos hasta el cruce con la carretera EX-318, que lleva hasta la hermosa localidad de **Llerena**, queda a nuestra izquierda la moderna ermita de **San Isidro**. Siguiendo esta pista paralela a la N-630 encontramos el Albergue Turístico La Almazara antes de llegar a Villafranca de los Barros, conocida como “Ciudad de la Música”.

Continuamos nuestro trayecto por la carretera nacional o en paralelo. Al poco veremos un hito verde-amarillo que nos marca la dirección, a la izquierda dejamos un cartel anunciador de un cercano camping, y al poco un nuevo hito verde-amarillo que nos indica un camino que va en ascenso. Nos encontramos con una vía de servicio que nos conduce hasta una zona de recreo junto a la Cruz del Puerto. Descendemos suavemente hasta llegar a una rotonda y volvemos a tomar la N-630 que nos lleva hasta **Monesterio**. En la misma travesía principal de la localidad, junto al Pilar de la Reverencia, encontraremos otro hito explicativo del siguiente tramo.

La ciudad debe su nombre a una antigua fundación templaria. Destaca también la **iglesia parroquial de San Pedro Apóstol**, obra del siglo XV. Además, en el **Centro de interpretación general de la Vía de la Plata** el viajero podrá obtener información sobre todo el camino romano. Los albergues, municipal y parroquial, se encuentran abiertos todo el año.



Iglesia Parroquial de San Pedro Apóstol, Monesterio

Tramo 2

- 📍 Monesterio-Fuente de Cantos
- ▲ Dificultad: Media - Baja
- 📏 Distancia: 21,0 km

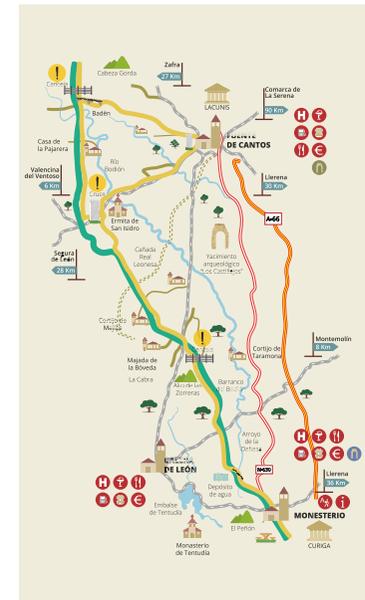


Monasterio de Tentudía, Calera de León

Partimos de **Monesterio**, desde el campo de fútbol, en dirección a Fuentes de Cantos y nos dirigimos a la izquierda. Tras pasar por el depósito de agua continuamos durante unos 3 km bordeando el arroyo de la Dehesa y lo cruzamos por una pasarela. Un hito verde y amarillo nos marca el camino entre muros de piedra seca hasta llegar a la carretera que une la N-630 con **Calera de León**, y continuamos recto.

Notaremos como cambia el paisaje, atrás queda la dehesa para adentrarnos en la llanura caminando a través de grandes espacios de tierras de cultivos y ganaderías. Se inicia un tramo marcado por varios hitos verde-amarillo pasamos por fincas privadas, por lo que hay que dejar las cancelas cerradas a nuestro paso para que no escapen los animales. Continuamos por la **Vereda de la Plata** que aparece indicada con carteles de madera. Una vez pasamos ante un gran cortijo de fachada roja, a nuestra derecha y en un cruce de caminos, otro hito verde-amarillo nos indica el camino a seguir.

Después de 18,5 km encontramos un H3 explicativo junto a la EX-202 que hacia la izquierda conduce hasta **Segura de León**. Junto al mismo, otros dos hitos indican los dos posibles caminos que llevan hasta **Medina de las Torres**. Si optamos por el de la derecha además de contemplar la **Ermita de San Isidro** vadearemos el **rodión**, y llegaremos hasta **Fuente de Cantos**. Aquí podremos descansar en el **Albergue**



Convento Via de la Plata magníficamente rehabilitado, también da cabida al **Centro de interpretación del pintor Francisco de Zurbarán** nacido en esta localidad. Si además eres amante de la ornitología, aquí podrás avistar colonias de cernicalo primilla en las proximidades de la **Iglesia de Nuestra Señora de la Granada** construida en el siglo XVII.



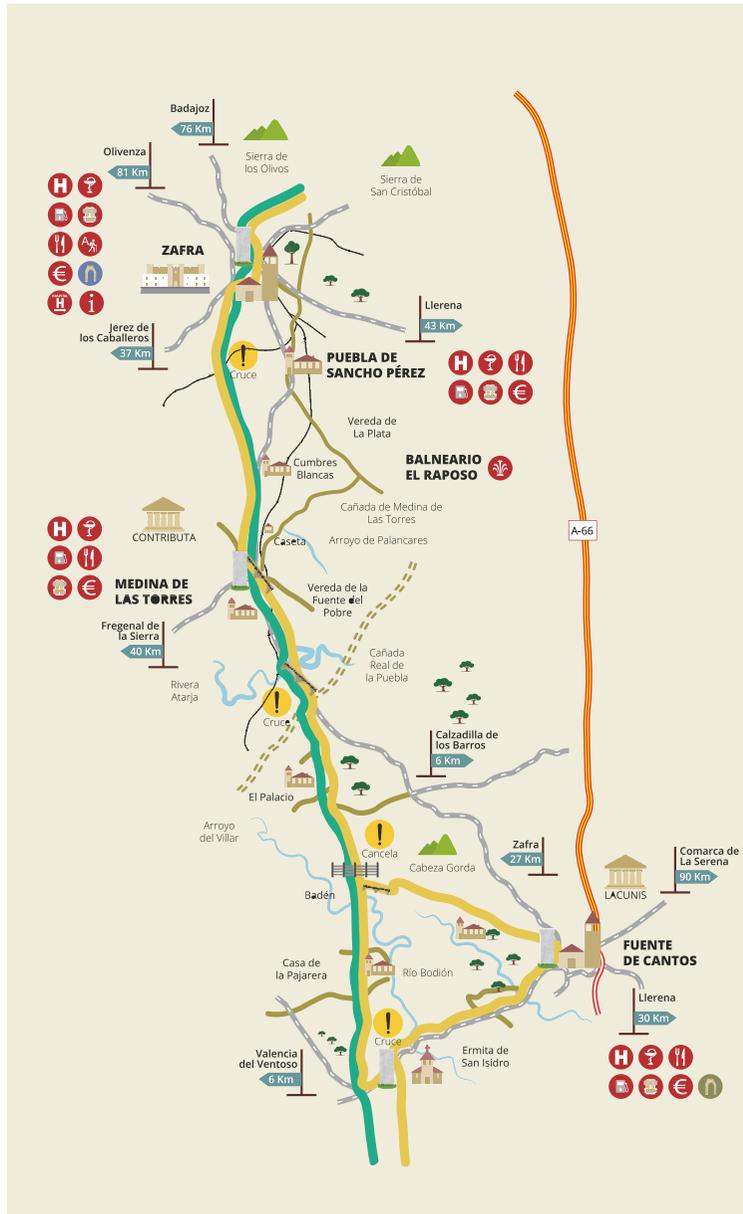
Convento de San Diego, Fuente de Cantos

Tramo 3

📍 Fuente de Cantos-Medina de las Torres-Puebla de Sancho Pérez-Zafra

▲ Dificultad: Baja

📏 Distancia: 26,0 km



En Fuente de Cantos partimos de un pequeño parque al final de la calle Valencia donde un hito amarillo nos marca la dirección a seguir. Nos dirigimos levemente a la izquierda para seguir nuestro camino por la BA-069 durante unos 7 km. Cruzaremos el **Arroyo del Villar**, seguimos adelante y dejamos a la derecha el cruce con la BA-040 que conduce a **Calzadilla de Los Barros**.

El camino discurre por tierras llanas y vamos encontrando a nuestro paso numerosos hitos y pequeños arroyos. Vamos abandonando la comarca de Tentudía para adentrarnos en la de Zafra-Río Bodión, hasta llegar a **Medina de las Torres**. En la fachada de su ayuntamiento contemplamos algunas aras romanas, y enfrente la parroquia de Ntra. Sra. del Camino, del s. XIV, que alberga un maravilloso retablo mayor obra de Estacio de Bruselas.

Atravesamos la localidad y junto a la vía del tren encontramos un hito H3 que nos da indicaciones. Tras cruzar las vías férreas, en el kilómetro 18, entramos en la **Puebla de Sancho Pérez**. Su principal monumento es la **iglesia parroquial de Santa Lucía** del siglo XVI, y a su lado encontramos un H3 explicativo del camino a seguir.



Iglesia Parroquial de Santa Lucía, Puebla de Sancho Pérez

Retomamos nuestra ruta por la antigua calzada romana, a un 1,5 km comenzaremos a caminar por debajo del trazado del ferrocarril y nos dejaremos guiar por los diferentes hitos indicados hasta llegar a **Zafra**. En el número 1 de la calle Ancha encontraremos el **Albergue Convento de San Francisco**, ubicado en una de las alas de este antiguo convento fundado en el siglo XVIII. Su capilla alberga además el **Centro de Interpretación de los Conjuntos Históricos de Extremadura**.

Zafra, declarada precisamente Conjunto Histórico Artístico, cuenta con un bello casco antiguo fruto de la herencia cultural árabe y medieval.



Alcázar de los Duques de Feria, Zafra



Plaza Grande, Zafra

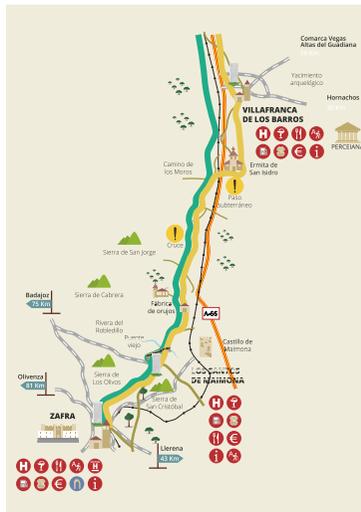
Destacan edificios emblemáticos como el **Alcázar de los Duques de Feria**, hoy Parador de Turismo que aún conserva parte de su muralla y varias de sus puertas de entrada originales. Impresionante resultan el **Convento de Santa Clara**, declarado Monumento Nacional, y la **Iglesia Parroquial de La Candelaria** del siglo XVI, donde podemos admirar el retablo de Los Remedios de Zurbarán, y el de la Virgen de Valvanera. En el exterior de estos edificios históricos, además, podrás contemplar colonias del ave rapaz más pequeña y urbana del mundo, el cernícalo primilla.

Tramo 4

📍 Zafra-Los Santos de Maimona-Villafranca de los Barros

▲ Dificultad: Media - Baja

📏 Distancia: 20,0 km



Partimos desde la calle Ancha de Zafra y tomamos como referencia la Torre de San Francisco para salir por la calle del mismo nombre en dirección **Los Santos de Maimona** dejando atrás varios hitos verde-amarillos. Tras unos 4 kilómetros bajamos por un pinar hasta encontrar un H3 en la entrada de esta localidad donde se sitúa la **iglesia de Ntra. Sra. de los Ángeles**, del siglo XVI, con unas impresionantes portadas platerescas. Además, podemos aprovechar para descansar en el albergue turístico situado en la calle Maestrazgo.

Nos alejamos de Los Santos de Maimona atravesando la ribera del Robledillo por el **punto viejo** y vamos dejando al lado una antigua fábrica de orujo y la N-630. Nos encontramos en la zona sur de la comarca de la Tierra de Barros donde abundan los campos de olivos, almendros y sobre todo los viñedos de los reconocidos caldos con la denominación de origen Ribera del Guadiana.

Unos kilómetros adelante llegamos hasta el cruce con el Camino de los Moros, giramos

hacia la derecha, y caminamos por el trazado de la N-630 unos metros, pasando bajo el puente de la autovía. Abandonamos la carretera por un camino bien señalizado con hitos amarillos que nos indican pasar junto a la **ermita de San Isidro** siguiendo esta pista paralela a la N-630 encontramos el Albergue Turístico La Almazara antes de llegar a Villafranca de los Barros, conocida como "Ciudad de la Música".

Los dos monumentos relevantes son la **iglesia parroquial de Ntra. Sra. del Valle**, del siglo XVI, frente al Ayuntamiento, en la que destaca la preciosa portada gótica; y la blanca **ermita de Ntra. Sra. de la Coronada** del siglo XV.



Iglesia Ntra. Señora del Valle, Villafranca de los Barros



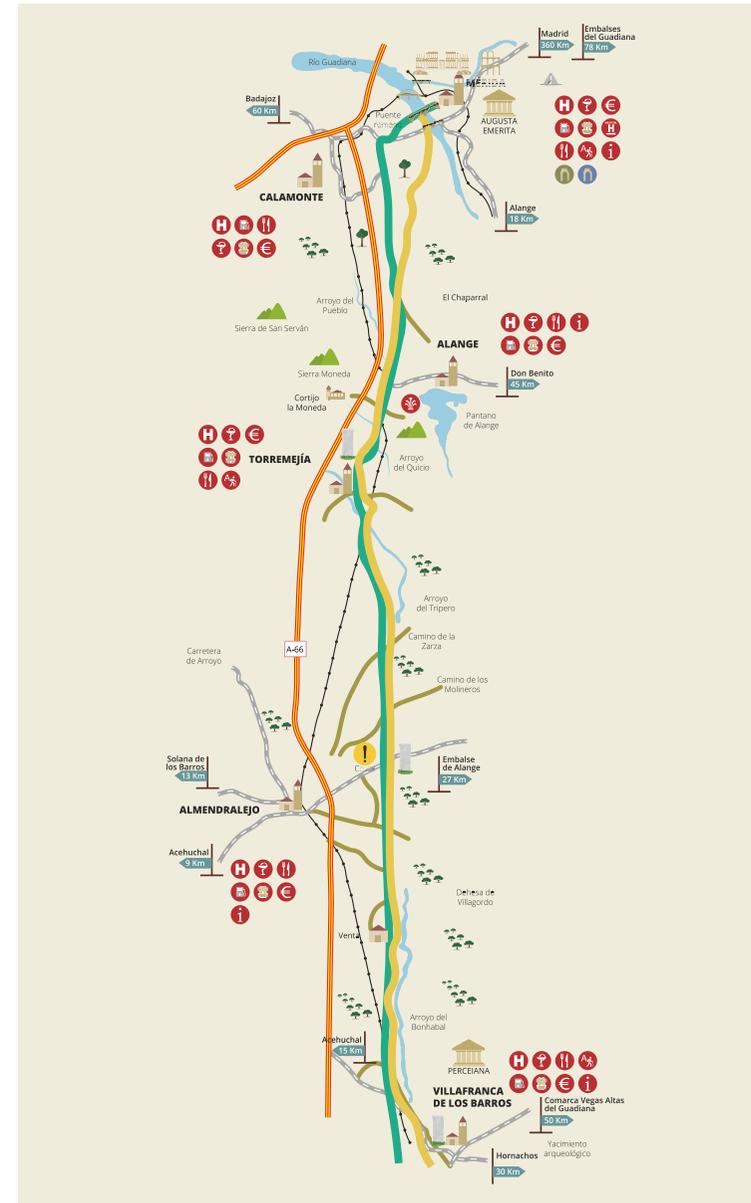
Iglesia Ntra. Sra. de los Ángeles, Los Santos de Maimona

Tramo 5

📍 Villafranca de los Barros-Torremejía-Mérida

▲ Dificultad: Baja

📏 Distancia: 43,0 km



Partimos de la ermita de la Coronada, giramos a la izquierda por la calle San Ignacio por la que salimos de Villafranca de los Barros dejando atrás la plaza de toros. A la izquierda y, tras unos 700 metros, cruzamos la carretera BA-002. Continuamos en paralelo a la N-630 y dejando a nuestra derecha el **arroyo del Bonhadal**.

Después de 6 kilómetros, este camino se une al trazado de la calzada romana que nos conducirá hasta Torremejía. Llegamos al cruce con la EX-212, que hacia la izquierda nos puede llevar hasta **Almendralejo**, y encontramos un hito H3 referente a esta ciudad. Un poco más adelante otro hito verde-amarillo nos marca el trayecto hacia Torremejía. Avanzando nos cruzamos con la carretera que une Almendralejo con **Alange** para entrar y continuamos nuestro camino por la antigua vía romana durante unos 10 kilómetros después de pasar por el arroyo del Trípero para entrar en **Torremejía** por la Avenida de Extremadura que no es otra que la N-630 que cruza la localidad. En la calle Gabriel y Galán encontramos el **albergue situado en el palacio de Los Lastra** o de los Mexía, declarado Bien de Interés Cultural y en cuya fachada podemos apreciar arcos de época romana junto a escudos heráldicos. Retomamos nuestro camino paralelo a la N-630 durante varios kilómetros y cruzamos la EX-105 que lleva hasta Alange, hasta donde podemos desviarnos para relajarnos en su **balneario de origen romano**.

Comprobamos cómo nos vamos desviando hacia la derecha por campos de viñedos, inter-

calados con olivos y campos de cultivo de cereales. Continuamos y unos hitos amarillos nos indicarán el camino a seguir hasta Mérida. Antes, dejaremos los pueblos vecinos de **Calamonte**, a la izquierda, **Don Álvaro** y **La Zarza** a la derecha.

Hacemos nuestra entrada en **Mérida** por el histórico **punto romano** peatonal que cruza el **río Guadiana** de la que fuera **Augusta Emérita**, capital de la provincia romana de la Lusitania. Frente a la estatua de la loba que amamantó a Rómulo y Remo, giramos a la izquierda por el Paseo de Roma, y podemos acercarnos hasta Centro de interpretación general de la Vía de la Plata. Tras unos cientos de metros llegamos al albergue municipal Molino de Pan Caliente.

El que fue uno de los centros administrativos y políticos del mundo romano es hoy día capital autonómica de Extremadura, y cuenta con un impresionante conjunto monumental declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO. La ciudad brinda al caminante la posibilidad de disfrutar de un recorrido en el que contemplar impresionantes monumentos entre los que destacan el **teatro** y el **anfiteatro** romano, el **arco de Trajano** el **templo de Diana** o el **Museo Nacional de Arte Romano**. Además, cuenta con otras joyas históricas como la **basílica de Santa Eulalia** la **alcazaba árabe** del siglo IX, el **conventual de la Orden de Santiago** o la **concatedral de Santa María** del siglo XIII.



Puente romano, Mérida



Museo Nacional de arte romano, Mérida



Palacio de Los Lastra, Torremejía



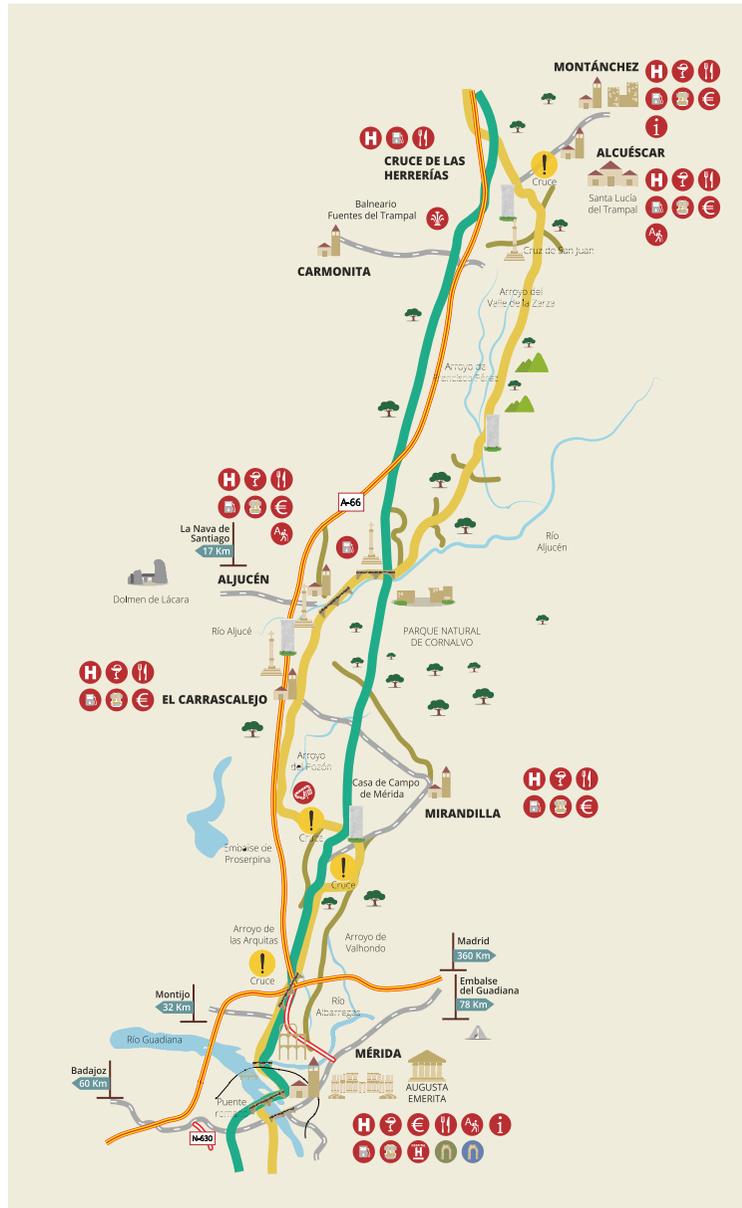
Teatro romano, Mérida

Tramo 6

📍 Mérida-Carrascalejo-Aljucén-Cruce de las Herrerías (Alcuéscar)

▲ Dificultad: Baja

📏 Distancia: 32,30 km



Abandonamos Mérida por otro puente romano, el que cruza el **Albarregas**, disfrutando de la impresionante visión del **acueducto de Los Milagros** y tomamos la Avenida de la Plata que nos conduce hasta la N-630. Cruzamos la autovía y retomamos la calzada romana tal y como señalizan los hitos que vamos encontrando, dejando a nuestra derecha la población de **Trujillanos**, y al fondo las tierras del Parque Natural de Cornalvo. Seguimos adelante y vemos a la izquierda el **embalse de Proserpina**, que cuenta con una playa artificial, a la par que encontramos el cruce de la carretera BA-091 que conduce a **Mirandilla**. Un poco más adelante nos encontramos con un hito H3 situado junto al trazado de la calzada romana y un miliario.



Berrocal de Rugidero-Parque Natural Cornalvo

Pasamos por la Casa de Campo de la ciudad de Mérida y atravesamos al otro lado de la N-630 para continuar durante unos 5 kilómetros hasta **El Carrascalejo** caminando entre explotaciones ganaderas y cruzando algunos pasos de ganado. A su entrada nos encontramos con un hito amarillo, la flecha de los Amigos del Camino y la Cruz de la Orden de Santiago, que nos volveremos a encontrar detrás de la **iglesia de la Consolación** también conocida como Santa María del Camino, de los siglos XIV y XV, donde también se ubica un H3 explicativo del itinerario. Poco después, dejamos a nuestra izquierda un bello crucero construido sobre un ara romana con la Cruz de la Orden de Santiago y un hito amarillo nos marca el recorrido. Cruzamos por un túnel la autovía A-66 y así llegamos **Aljucén**. Junto a la **iglesia parroquial de San Andrés**, de los siglos XV y XVI, un hito H3 nos invita a conocer lugares cercanos tan interesantes como el **dolmen de Lácara**.



Dolmen de Lácara

Salimos de Aljucén por la avenida de Extremadura, caminando hasta su unión con la N-630, pasamos sobre el río Aljucén y nos encontramos dos hitos amarillos que nos indican el camino a seguir hasta el **Cruce de las Herrerías**, histórico lugar de parada y fonda. Ya nos encontramos en la provincia de Cáceres y continuamos nuestro camino entre campos de encinas y grandes dehesas donde el cerdo ibérico pasta a sus anchas. Un hito H3 nos habla de la histórica población de **Montánchez**, famosa por sus embutidos y su jamón.

En nuestro itinerario nos encontramos con la **Cruz de San Juan**, ascendemos ligeramente hasta un collado, y divisamos Alcuéscar a lo lejos con la torre de **iglesia de la Asunción** sobresaliendo por encima de las casas.

En Alcuéscar podemos descansar en el humilde **albergue del Convento de los Esclavos de María y los Pobres**, y acercarnos hasta la maravillosa basílica visigoda de **Santa María del Trampal**, única en España.



Iglesia San Andrés, Aljucén

Tramo 7

📍 Cruce de las Herrerías (Alcuéscar)-Casas de Don Antonio-Aldea del Cano-Cáceres

▲ Dificultad: Baja

📏 Distancia: 38,0 km



Abandonamos Alcuéscar retomando nuestro camino por el Cruce de las Herrerías siguiendo las indicaciones de un hito verde-amarillo. Tomando como referencia la N-630, caminamos por la dehesa extremeña y después de 3 km el **puente medieval** sobre el río Ayuela, precedido por un hito H3, nos conduce a **Casas de Don Antonio**. En las inmediaciones se encuentra la antigua **mansión Ad Sorores**, continuamos por un camino paralelo a la N-630 señalizado con varios **miliarios** romanos, entre ellos el conocido como “del cartero” que cuenta con un hueco donde se dejaban mensajes. Un kilómetro después cruzamos el **puente de Santiago**, de origen romano, y ya estaremos muy próximos a **Aldea del Cano**, que merece la pena visitar, donde podemos descansar si lo necesitamos.

Si preferimos continuar, dejamos esta población a la derecha y a nuestro paso hallaremos más miliarios. A la izquierda, nos encontraremos la estación de ferrocarril y más

adelante, en una elevación, la posibilidad de contemplar el **dolmen del Garabato**. Seguimos nuestro itinerario y veremos el **campo de vuelo de La Cervera** para, unos kilómetros después, toparnos, a orillas de la nacional, con los **castillos de la Arguijuela** de Abajo y de Arriba, cruzar el río Salor a través del **puente viejo de la Mochay** llegar hasta **Valdesalor**, población proyectada en los 60.



Casas de Don Antonio



Castillo de la Arguijuela de Abajo, Cáceres

Desde Valdesalor y gracias a las indicaciones de un hito, retomamos el trayecto por el margen derecho de la N-630 y 3 kilómetros después pasamos por debajo de la misma, por un túnel, que nos lleva en ascenso hasta el **puerto de las Camellas** desde donde se divisa Cáceres. Seguimos las indicaciones de los hitos verdes-amarillos, yendo por la derecha de la carretera nacional, veremos a lo lejos el **santuario de Ntra. Sra. de la Montaña** a un lado, y al otro **Aldea Moret**, donde podemos visitar el **Centro de interpretación de la minería en Extremadura**.

Y entramos en **Cáceres** que conserva uno de los conjuntos monumentales más impresio-

nantes de España declarado **Patrimonio de la Humanidad** por la UNESCO, en su mayoría de los siglos XV y XVI. Podemos recorrer las calles y **plazas** como la de **San Jorge**, o la de la tardogótica **concatedral de Santa María**, que se alza en el centro del conjunto medieval. Sobresalen también el **palacio de los Golfines** y el **de Carvajal**. La **plaza mayor** donde destacan el **ayuntamiento**, la **torre de Bujaco** o el conocido como **Foro de los Balbos**. El recorrido se complementa con una visita al **Museo Provincial** ubicado en la **casa-palacio de las Veletas o del Aljibe**. Además, en Cáceres el viajero encontrará todo tipo de servicios.

Las ruinas del **campamento de Castra Caecilia** se pueden ver a la salida de la ciudad de Cáceres. Se ha recuperado buena parte del yacimiento arqueológico y aún podemos apreciar perfectamente cómo estaba organizado este asentamiento militar romano.

Si además eres aficionado a la ornitología, en la ciudad monumental encontrarás diversas colonias de cernicalo primilla que hacen del enclave urbano un lugar único para su observación.



Aljibe árabe, Museo de Cáceres



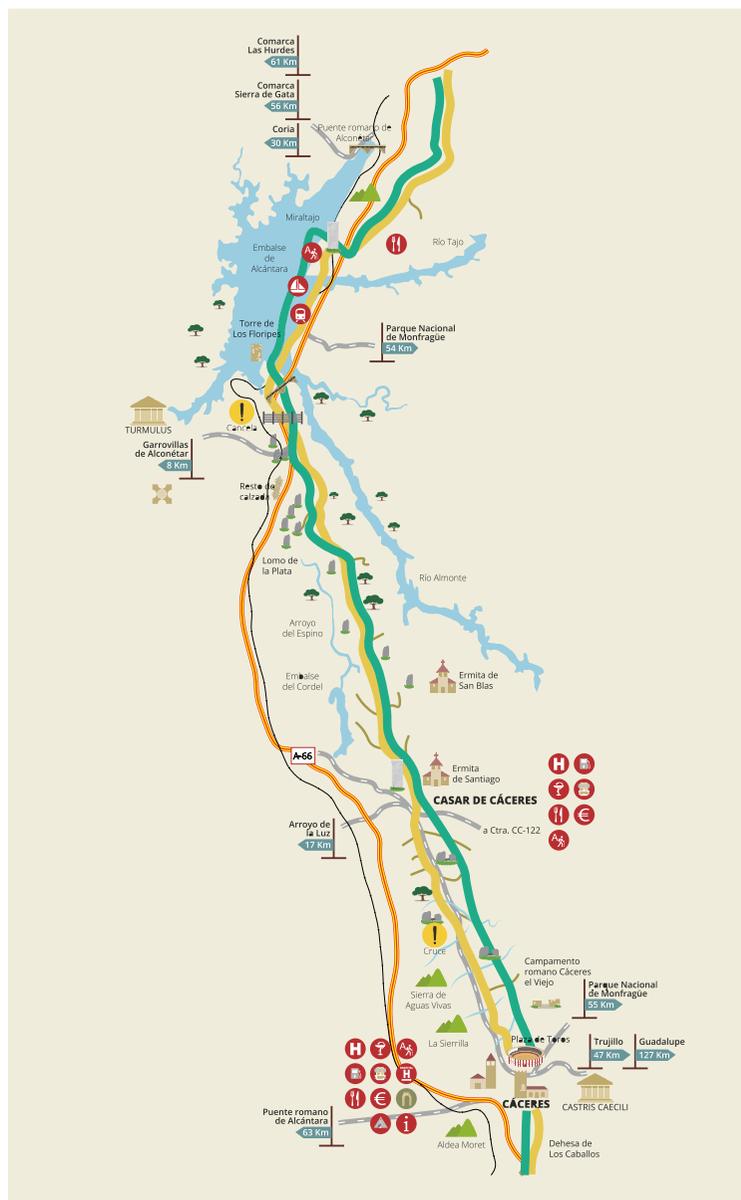
Plaza Mayor y Torre de Bujaco, Cáceres

Tramo 8

📍 Cáceres-Casar de Cáceres-Embalse de Alcántara (Garrovillas de Alconétar)

▲ Dificultad: Media

📏 Distancia: 30,5 km



Abandonamos Cáceres por su **Plaza de Toros** desde donde tomamos la CC-38 que nos lleva en línea recta en dirección al pueblo de **Casar de Cáceres**. Después de 3,5 km veremos a nuestra izquierda la cañada real o cordel de ganado de **La Sierrilla** y la tomamos hasta que pasamos bajo los puentes de la autovía. Entramos en la localidad famosa por su exquisito queso de oveja **torta del Casar** y tomamos recto la calle **Larga Alta**, paso histórico de la calzada romana que atraviesa la población. En la plaza del Ayuntamiento se encuentra el albergue municipal donde podremos pernoctar si lo deseamos y aprovechar para conocer **siglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción**, de los siglos XV y XVI.



Iglesia Ntra. Sra. de la Asunción, Casar de Cáceres

Si decidimos continuar nuestro camino nos despedimos del pueblo en la ermita de Santiago. En la salida encontramos un cartel que indica el **Centro de interpretación de la Cañada Real Soriana Occidental y de la Cultura Pastoril "Casa Pinotes"** y a su lado un hito H3 que nos marca el camino que retoma la vía histórica. A 3 kilómetros dejamos a la derecha a la **ermita de San Blas con un miliario a su lado**.

En el siguiente tramo observaremos la mayor concentración de **miliarios** de toda nuestra

ruta en concreto en el **Lomo de la Plata**. Tras cruzar la cancela de la finca **Cumbre Oscura** podremos pisar el empedrado original de la calzada de la Vía de la Plata. Varios hitos nos remarcan la dirección a seguir con subidas, bajadas, y más miliarios empotrados hasta iniciar el descenso definitivo. Nuevos hitos nos dirigen por la N-630 para cruzar el puente sobre el **río Almonte** y divisar el **embalse de Alcántara**. Edificado en 1969 dejó bajo sus aguas el trazado original de la Vía de la Plata y la que fuera **mansio** romana de **Turmulus**. Si el nivel del embalse es bajo podemos observar la **torre de los Floripes**, del siglo XV, perteneciente a los restos de la localidad original de **Alconétar**, de origen medieval, y que fue trasladada para posibilitar la construcción del embalse.



C. de interpretación de la Cañada Real Soriana Occidental y Cultura Pastoril "Casa Pinotes", Casar de Cáceres



Puente de Alconétar

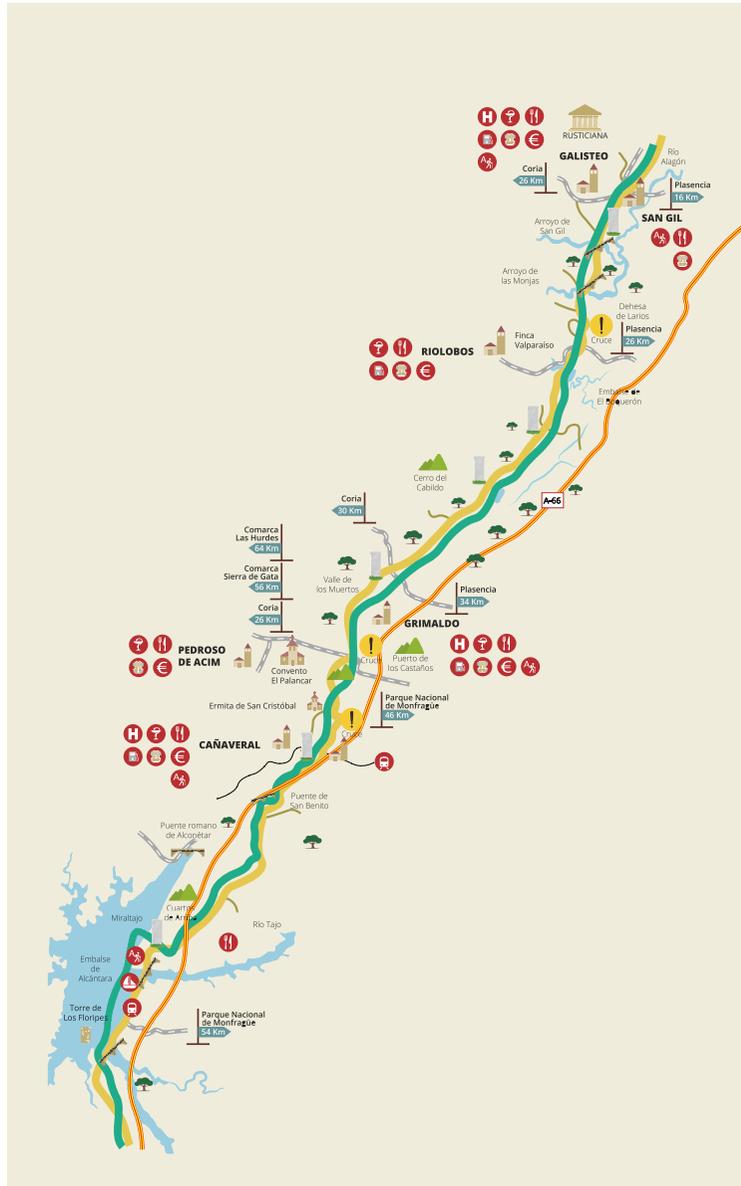
Continuamos nuestro recorrido y dejamos a un lado el apeadero de Renfe, cruzamos el **río Tajo** por el margen de la nacional. En ascenso, y poco después del acceso al Club Náutico, llegamos por fin al desvío de acceso al albergue.

Tramo 9

📍 Embalse de Alcántara (Garrovillas de Alconétar)-Cañaverál - Grimaldo-San Gil (Plasencia)/Galisteo

▲ Dificultad: Media-Baja

🕒 Distancia: 35,0 km



Partimos echando un vistazo al H3 que hay junto al embalse de Alcántara y cruzamos la N-630 para tomar un camino que asciende y rodea el **cerro Garrote**, ofreciéndonos interesantes vistas sobre el embalse.

Después de unos kilómetros pasaremos por el **punto medieval de San Benito** y, al poco, otro hito H3 nos habla de la cercana localidad de **Cañaverál**, allí encontraremos en una bella plaza porticada la **iglesia de Santa Marina**, de los siglos XIV y XV.

El camino, para continuar hacia Grimaldo, sigue de frente y llega hasta la estación de Cañaverál, toma una carretera hacia la N-630 dirección hacia el **punto de los Castaños**, y continúa dejando la **ermita de San Cristóbal** a la izquierda. Unos 2 kilómetros después nos encontramos con la EX-109 que conduce a **Torrejoncillo** y que nos acerca hasta el humilde **convento de El Palancar**. Cruzamos esta carretera y continuamos, la nacional N-630 y la autovía A-66 quedan a nuestra derecha. Un cartel nos indica qué camino tomar para ir a **Grimaldo**, un agradable sendero entre encinas, alcornoques y varios arroyos conocido como **Valle de los Muertos**.

Quienes no necesiten los servicios que ofrece la localidad pueden continuar de frente. Al poco nos toparemos con un hito H3, justo antes de cruzar la carretera que lleva a **Holgueira**, luego el bosque se va aclarando dando paso a extensas tierras de cultivo.

Dejamos atrás varias cancelas y rodeamos los **cerros del Chozón y del Cabildo** descendiendo poco a poco. Algo después nos toparemos con dos cancelas, la de la izquierda nos llevará a Riolobos, a 4 kilómetros de distancia, y la de frente nos llevará hasta Galisteo. En este tramo, por el que pasaremos por varias cancelas más, debemos seguir atentamente las indicaciones. El trayecto nos conducirá junto al **embalse de El Boquerón**.

Los hitos verde-amarillo nos van indicando el camino, nos encontramos otro hito amarillo a la entrada de la **finca Valparaíso** y continuamos por campos de regadío. Cruzamos el **arroyo de las Monjas**, el **arroyo de San Gil** y caminamos hasta el cruce con la EX-108, donde encontramos un H3 a la entrada de la blanca población de **San Gil**, que queda a la derecha. A la izquierda veremos la amurallada

localidad de **Galisteo**, bañada por el río **Jer-te**, y célebre por su **torre de La Picota** y la **iglesia parroquial de Ntra. Sra. de la Asunción**, con su bello ábside mudéjar. Un conjunto monumental digno de ser visitado donde además podemos descansar.



Torre de la Picota, Galisteo



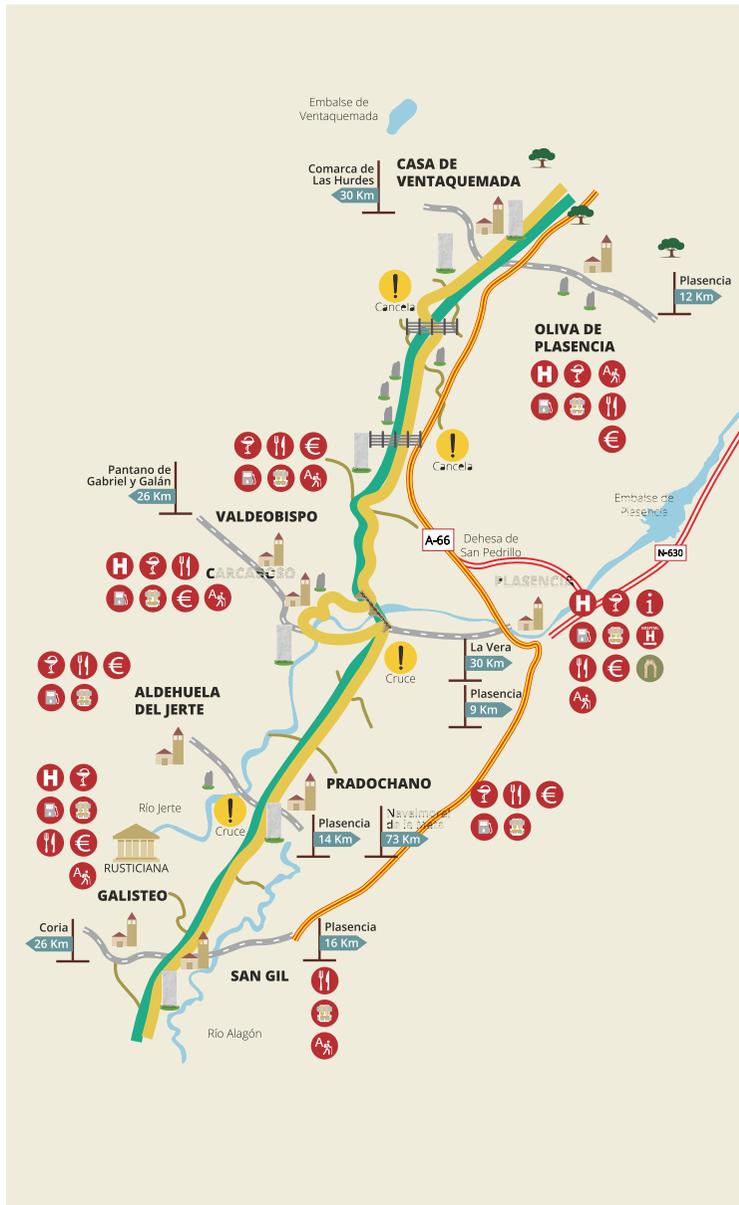
Galisteo

Tramo 10

📍 San Gil (Plasencia)/Galisteo-Carcaboso-Oliva de Plasencia

▲ Dificultad: Baja

📏 Distancia: 31,0 km



Retomamos nuestro camino por el trazado de la antigua calzada romana, hoy carretera de servicio, desde San Gil en dirección a Carcaboso por el Valle del Alagón.

Después de unos 7 kilómetros de recorrido nos encontramos a la izquierda con **Aldehuela del Jerte** y a la derecha con el pueblo de colonización de **Pradochano**. Un hito H3 nos informa sobre nuestro itinerario. Continuamos 5 km hasta el cruce con la EX370, si nos dirigimos a la derecha llegaremos a **Plasencia**. A tan solo 2 kilómetros a la izquierda se encuentra la localidad de **Carcaboso** donde podemos visitar su **parque de Miliarios**, el **Centro de Interpretación de la Calzada Romana y Ruta Jacobea** y la **iglesia de Santiago Apóstol**, en cuyo pórtico encontramos miliarios de la época del emperador **Traiano**. A la entrada de Carcaboso un hito H3 nos indica cómo recuperar la dirección por la calzada romana. Identificamos nuestro recorrido al pasar junto a unos secaderos en la **dehesa de San Pedrillo**.



Miliario, Oliva de Plasencia

Seguimos nuestro camino acompañado de encinas, entre hitos verdes y amarillos, en el que vamos cerrando cancelas a nuestro paso escoltados por muros de piedra. Unos kilómetros después un hito H3 nos habla de la cercana localidad de **Valdeobispo** que queda a nuestra izquierda, y a tan sólo 1,2 kilómetros nos encontramos con un grupo de miliarios. Tomaremos a nuestra izquierda una carretera de servicio del **Canal de la margen derecha del río Jerte**, pasamos una acequia y continuamos gracias a las indicaciones.

Seguiremos nuestro itinerario hasta encontrarnos con un hito H3 que nos habla de la cercana población de **Ahigal**, cruzamos por la carretera comarcal que conduce hasta allí, y a los pocos metros descubrimos otro H3 frente a **Casa de Ventaquemada**.

A tan sólo 6 kilómetros de allí se encuentra la localidad de **Oliva de Plasencia** que cuenta con el Albergue Turístico de la Vía de la Plata. Además, podemos visitar su **iglesia parroquial de San Blas**, siglo XVI, a cuyo lado veremos un miliario y el **palacio de los Condes de Oliva**, siglo XVII. Lo mejor será descansar en Oliva y prepararnos para nuestra última etapa.



Cruz junto a la iglesia de San Blas, Oliva de Plasencia

Tramo 11

📍 Oliva de Plasencia-Cáparra-Aldeanueva del Camino-Baños de Montemayor

▲ Dificultad: Media

📏 Distancia: 38,0 km



Recorremos la última etapa de la Vía de la Plata en Extremadura volviendo a nuestro camino, cruzamos la carretera y continuamos de frente por la Cañada Real de la Plata que coincide con el trazado de la vía romana. Son unos 6 kilómetros en los que divisaremos a los lejos el símbolo de la Vía, el majestuoso **arco romano de Cáparra**. El único de sus características, cuatro caras, de la península ibérica. Para hacernos una idea de la importancia de la ciudad de Cáparra, emplazada en plena calzada romana, podemos visitar su magnífico y didáctico **Centro de interpretación general de la Vía de la Plata**.



Ciudad romana de Cáparra

Continuamos nuestro viaje por la verde dehesa del **Valle del Ambroz** partiendo precisamente del **Arco de Cáparra**. A la salida del recinto arqueológico un hito verde-amarillo nos indica el camino a seguir, pasamos la carretera que se dirige a **Guijo de Granadilla** y entramos en una senda por la que cruzamos cancelas y arroyos, después pasaremos por la comarca que va hacia **Zarza de Granadilla**. Continuamos 5 kilómetros más hasta el cruce con la EX-205 que va a **La Granja** que nos acerca a la N630 y que tomaremos hacia el norte. Un hito amarillo nos indica cómo retomar la antigua calzada romana y aproximarnos hasta **Aldeanueva del Camino** por un corto tramo de subida.

Guiados por nuevos hitos verdes y amarillos cruzamos la autovía A-66 por un paso inferior y salimos a la nacional. A nuestro paso dejamos a la izquierda **Abadía** y a la derecha, las localidades de **Segura del Toro** y **Gargantilla**. Proseguimos hasta Aldeanueva y a la en-

trada nos da la bienvenida una gran cerámica con los nombres de todas las mansiones romanas que encontramos a lo largo de la Vía de la Plata y una placa que nos indica el albergue. Entre los edificios más interesantes de esta población encontramos **plaza del mercado**, **las iglesias parroquiales de Ntra. Sra. del Olmo y San Servando**, ambas de los siglos XV y XVI, así como el puente romano sobre la **garganta de la Buitrera**.

Afrontamos el último tramo después de informarnos en el hito H3 junto al Ayuntamiento de Aldeanueva. Salimos a la N-630, tras una rotonda, caminamos por la autovía y volvemos a la nacional. En nuestro camino cruzaremos primero el **puente de Romanillos** sobre la **garganta de San Andrés**, y poco después el **puente de las Doncellas** sobre el río **Ambroz**. Se habrá quedado a la derecha la localidad de **Hervás**, cuya judería merece por sí sola una visita. Al tomar la EX-205 dejamos a medio camino el **Centro de Educación ambiental El Salugral**.



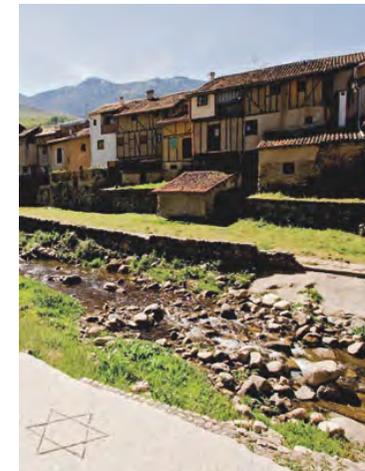
Puente de las Doncellas, Aldeanueva del Camino

A partir del cruce de Hervás retomamos la N-630, después de una media hora andando pasamos junto a un camping, continuamos adelante y poco antes de llegar a Baños de Montemayor pisaremos unos cuantos metros de calzada romana original y encontraremos la **ermita del Cristo de la Misericordia**, del siglo XVI.

Baños de Montemayor corresponde con la localización de la mansión Caelionico o Cecilio Vico y ya era famosa en época romana por sus aguas termales. Actualmente cuenta con un

estupendo hotel **balneario** y en sus inmediaciones encontramos restos de las termas romanas. La calzada atravesaba la población y se conserva otro tramo restaurado al norte. Podemos visitar **la iglesia parroquial de Sta. María de la Asunción**, siglos XVI y XVII, y **la iglesia de Santa Catalina**, del XVI. Dispone además de un Centro de interpretación general de la Vía de la Plata por Extremadura, que al igual que los situados en Monasterio y Mérida, explican al visitante aspectos históricos, artísticos y culturales de esta importante vía de comunicación.

El viajero puede disfrutar aquí de todos los servicios incluido el Albergue Turístico Vía de la Plata donde ponemos punto final a nuestra maravillosa ruta.



Barrio judío, Hervás



Balneario, Baños de Montemayor