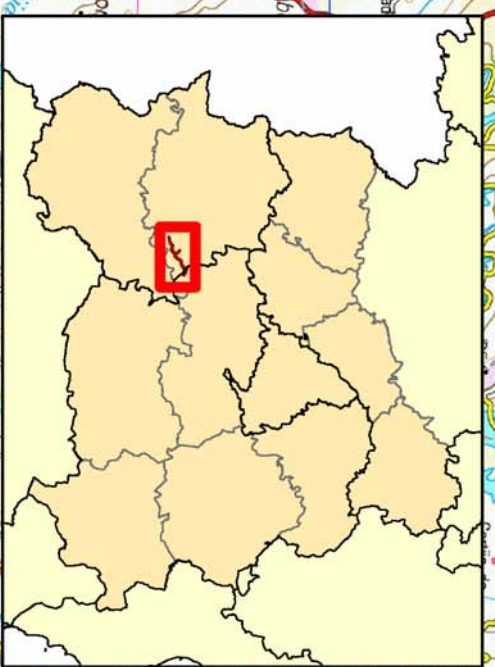
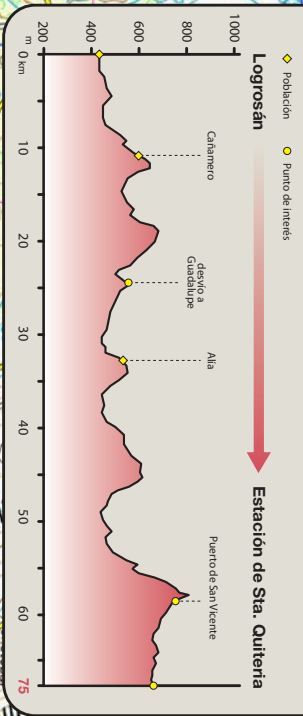


MIDE	
Severidad del medio natural	2
Orientación en el itinerario	1
Dificultad en el desplazamiento	2
Cantidad de esfuerzo necesario	4
LONGITUD RUTA	75 km
HORARIO	22,50 h



SECTOR CENTRO PENINSULAR

CAMINO NATURAL DE LAS VILLUERCAS

- Inicio del camino
- Final del camino
- Área de descanso
- Casa rural
- Ermita
- Fuente
- Edificio religioso
- Población
- Ruinas
- Otros puntos de interés
- Otros Caminos Naturales

CAMINO NATURAL DE LAS VILLUERCAS

El camino, de más de 70 kilómetros se encuentra dividido en 6 etapas, 5 entre las estaciones de Logrosán y Santa Quiteria y un ramal para llegar a Guadalupe:

ETAPA 1: DE LOGROSÁN A CAÑAMERO

1. Partiendo de la abandonada estación de Logrosán, localidad íntimamente ligada a la minería desde la antigüedad, esta etapa discurre por caminos rurales compartidos con vehículos, entre huertos, olivares y dehesas de encinar. Se cruza la carretera EX-102 por una pasarela para posteriormente descender hasta la ermita de Santa Ana. La etapa termina tras una fuerte subida, después de cruzar la localidad de Cañamero, habiendo pasado junto su ayuntamiento y la Iglesia de Santo Domingo de Guzmán.

ETAPA 2: DE CAÑAMERO AL COLLADO DE GAITANEJOS

2. Antes de comenzar el descenso de la sierra del Pimpollar, varios desvíos nos permiten acceder a diferentes lugares donde descubrir el rico patrimonio histórico de la localidad de Cañamero, desde los restos de la fortaleza árabe de Alchanat al arte rupestre del Risco de las Osas.



Ermita de Nuestra Señora de Belén

3. Tras admirar el desfiladero de las Villuercas, se desciende hasta el río Ruecas y, tras cruzarlo, se asciende hasta el collado Martín Blasco pasando junto a la ermita de Nuestra Señora de Belén. Desde el área de descanso del Balcón de Puertollano, impresionante mirador de la sierra, se desciende entre pinos de repoblación primero y encinares y pastizales después hacia al área de descanso del collado de Gaitanejos.

ETAPA 3: COLLADO DE GAITANEJOS A GUADALUPE

4. Desde el área de descanso, el camino comienza un ascenso suave, pero continuo entre dehesas de encinas y de alcornoques. Antes de bajar al valle del río Guadalupejo, se empiezan a ver también algunos olivares y al frente se puede disfrutar de una buena panorámica de la población de Guadalupe y su impresionante viaducto. La ruta desciende hasta la rotonda donde confluyen las carreteras EX-380 y EX-102; tras cruzarlas, comienza un continuado ascenso junto al río primero (pasando bajo el viaducto antes mencionado) y después entre huertos y olivares hasta llegar a las afueras de la localidad de Guadalupe, cuyo monasterio fue declarado Patrimonio de la Humanidad por la UNESCO.

ETAPA 4: COLLADO DE GAITANEJOS A ALÍA

5. Desde el área de descanso se continúa en dirección a Alía por un paisaje dominado por pastizales y dehesas de encinas, acompañados de jaras y retamas. Se cruza el río Guadalupejo (siendo posible desviarse a la Ruta de los Molinos desde aquí) y prosigue hasta las afueras de Alía, una población de origen árabe, tal y como demuestra la típica arquitectura mudéjar de sus calles y edificios, como es el caso de la iglesia de Santa Catalina.

ETAPA 5: ALÍA A PUERTO DE SAN VICENTE

6. Esta etapa del camino natural parte de Alía y discurre entre encinares hasta alcanzar la carretera EX -102. A partir de aquí el camino natural discurre en paralelo a la carretera por una zona de preciosas vistas hasta llegar al río Guadarranque.

7. Tras un área de descanso, se cruza el río por una pasarela de madera, pasando junto al desvío para llegar al espacio natural protegido de la Lorera de la Trucha. El camino comienza un continuo ascenso, sin alejarse demasiado de la carretera EX-102 hasta llegar a cruzar la misma. Tras una fuerte bajada, comienza un duro ascenso por la Sierra de Altamira hasta llegar a Puerto de San Vicente. La carretera se vuelve a cruzar, ya en suelo toledano, por una pasarela metálica antes de que esta etapa finalice en un área de descanso dentro de la localidad.

ETAPA 6: PUERTO DE SAN VICENTE A ESTACIÓN DE SANTA QUITERIA

8. Sin entrar prácticamente en Puerto de San Vicente, se comienza a caminar por un camino asfaltado (compartido con vehículos) que va cruzándose con distintos caminos de tierra. El camino continua por un paisaje suavemente ondulado dominado por dehesas de encinas y jarales hasta llegar a un desvío que deja a un lado un paso bajo la plataforma del ferrocarril. Desde este punto se toma un camino de tierra que conduce hasta el final de esta etapa y del camino natural, junto a la estación de Santa Quiteria.

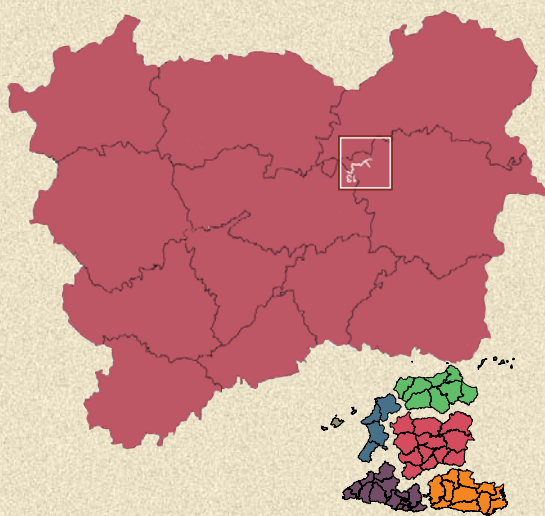


Mirador El Cielo de Altamira

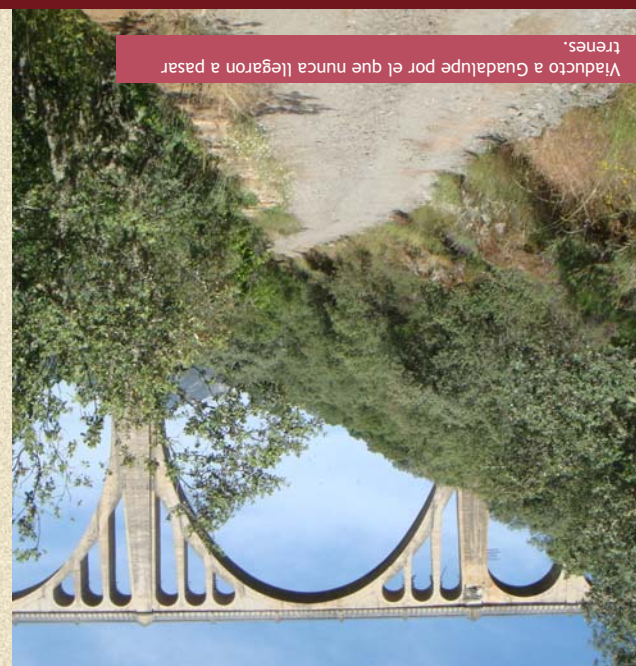


Mancomunidad Integral Villuercas-Ibores-Jara: 927 159812
NIPD:
Depósito Legal:

TÉLFONOS DE INTERÉS:



Desde 1993 el Programa de Caminos Naturales del Ministerio de Agricultura, Alimentación y Medio Ambiente, tiene como objetivo la recuperación de antiguas infraestructuras que han caído en desuso: líneas de ferrocarril, vías pecuarias o caminos tradicionales, para el uso y disfrute del ciudadano. Estas rutas nos acercan al medio rural para descubrir la biodiversidad y belleza de nuestro patrimonio natural, y conocer los pueblos, monumentos, tradiciones y gentes que componen el singular paisaje cultural de nuestro territorio. Te invitamos a recorrerlos y te ofrecemos las claves para disfrutar del viaje. En este folleto encontrarás una breve descripción del Camino Natural de las Villuercas y la cartografía necesaria para realizar su recorrido, junto con recomendaciones para aprovechar al máximo esta experiencia. Sólo te pedimos una cosa: no olvides dejarlo todo como lo encontraste. La conservación de estos caminos también es tu responsabilidad.



Viaducto a Guadalupe por el que nunca llegaron a pasar trenes.

La comarca de las Villuercas toma su nombre de la sierra que la rodea; entre los valles del Tajo y el Guadiana, esta comarca es especialmente famosa por su singularidad geológica que genera otras particularidades, tanto hidrológicas como botánicas. Este Camino Natural, que sirve de unión entre los caminos naturales de las Vegas del Guadiana y de la Via Verde de la Jara, permite descubrir el interesante patrimonio tanto natural (La Lorera de la Trucha, el Corredor Ecológico y de Biodiversidad "Río Guadalupejo" o la ZEPA de la Sierra de las Villuercas), como histórico-artístico (Monasterio de Guadalupe—Patrimonio de la Humanidad— o la mayor concentración de pinturas rupestres de Extremadura) de las Villuercas.