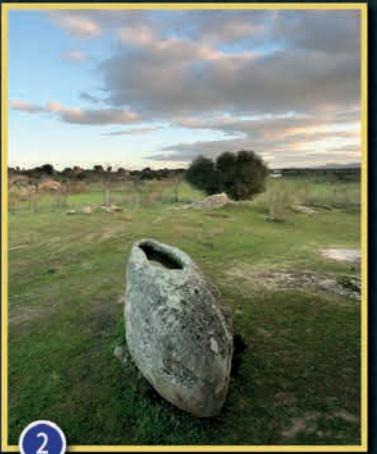




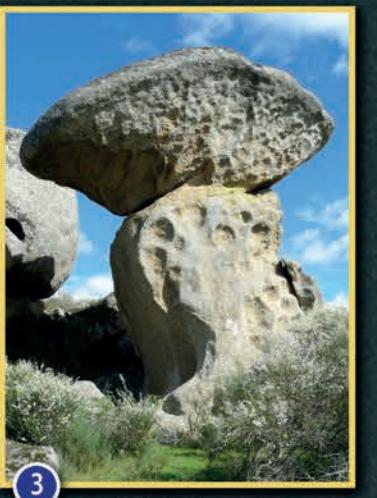
Nombre: Los Barruecos
Figura de Protección: Monumento Natural
Superficie: 319 has.
Altitud: 370-390 m. sobre el nivel del mar
Términos municipales: Malpartida de Cáceres (Cáceres)
Accesos: A 14 km. de Cáceres (N-521) por Malpartida de Cáceres



1 Peña la Tortuga



2 Tumba antropomorfa



3 Peña la Seta

TRACKS RUTAS



VISITA VIRTUAL



LOS BARRUECOS

MONUMENTO NATURAL



UNIÓN EUROPEA

Fondo Europeo Agrícola de Desarrollo Rural
Europa invierte en zonas rurales

JUNTA DE EXTREMADURA

Consejería de Agricultura, Ganadería
y Desarrollo Sostenible

Rutas

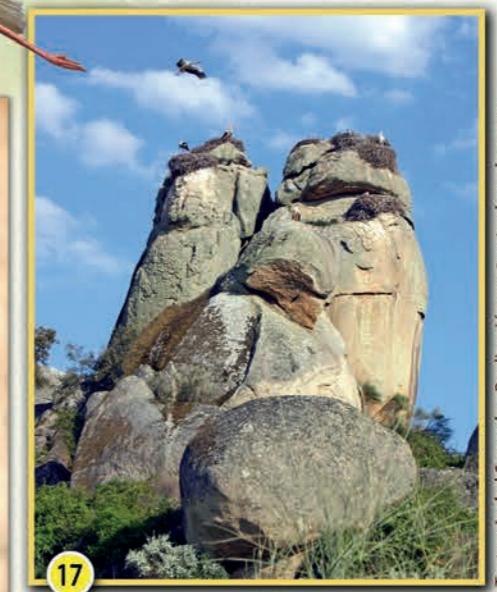
- 1,5 km. Peñas del Tesoro
- 7 km. Las Charcas
- 2,5 km. Charca del Barrueco de Arriba
- 4 km. Patrimonio Geológico y Arqueológico
- 1,6 km. Los Sentidos
- 7 km. Los Molinos
- 3 km. Senda de la Cigüeña (*)
Malpartida de Cáceres-CRV Los Barruecos

- CI** Centro de Interpretación del Monumento Natural
- Ci** Centro de Interpretación de las Vías Pecuarias e Historia del Lavadero de Lanas
- A** Pinturas y grabados rupestres
- T** Tumbas antropomorfas
- M** Molino
- O** Observatorio de aves
- J** Jardín botánico
- F** Fuente
- M** Museo Vostell Malpartida
- P** Aparcamientos
- P** Aparcamiento Autobuses
- A** A Malpartida de Cáceres
- P** A Malpartida de Cáceres



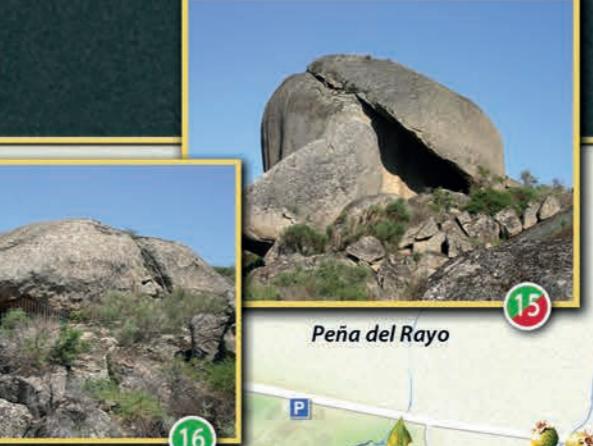
CONSEJOS PARA LA VISITA

- Si deseas acampar, puedes hacerlo en el paraje de San Isidro previa autorización municipal. En cualquier otra zona no está permitida la acampada.
- El fuego es siempre un gran peligro. No hagas fuego y ten precaución con los cigarrillos.
- Ayúdanos a mantener limpio el Monumento Natural utilizando los contenedores de basura.
- Si cortamos o arrancamos la vegetación, estamos privando a otros de disfrutarla.
- Salirse de sendas y caminos es una mala decisión; nos cansaremos más y en muchos casos no podremos continuar al impedirlo la vegetación.
- Si hacemos demasiado ruido molestaremos a la fauna; además nos perderemos la oportunidad de observarla y escucharla en su estado natural.
- Entre mediados de febrero a junio, estará restringido el acceso al área de la colonia de cigüeñas.



17 Peñas del Tesoro

Textos: Isabel Sauceda - Realización: ag@antoniorojajera.com



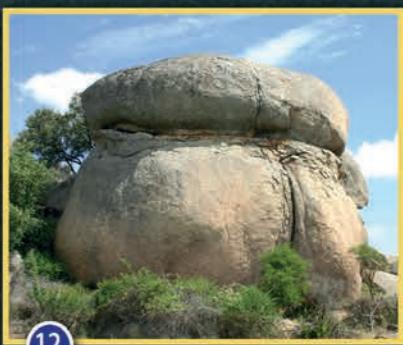
15 Peña del Rayo



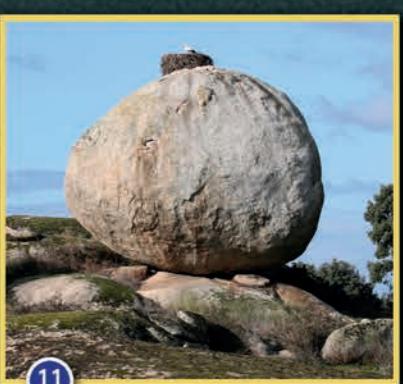
14 Bujío



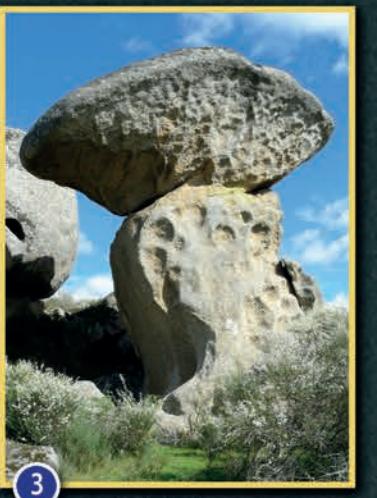
13 Molino de la Charca del Barrueco de Arriba



12 La Bomba



11 El Bolo



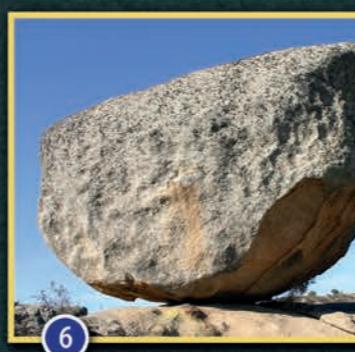
3 Peña la Seta



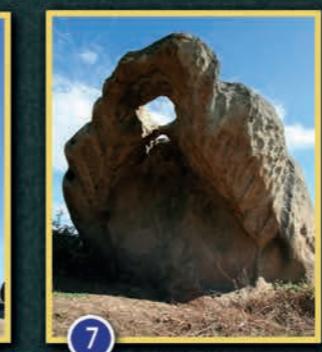
4 Grabados rupestres



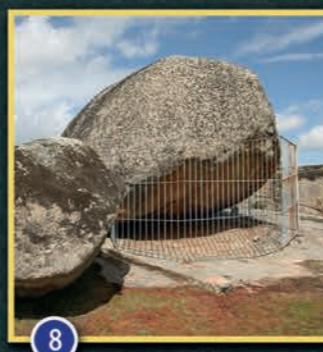
5 Peña el Caracol



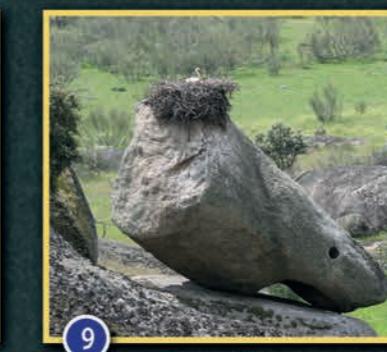
6 Peña caballera



7 Peña la Horca



8 Abrigo con pinturas rupestres



9 Peña el Tiburón



10 Abrigo con pinturas rupestres

ITINERARIOS AUTOGUIADOS

1,5 km LAS PEÑAS DEL TESORO
Dificultad: BAJA 0,30 h (ida)



Comienza al cruzar la carretera en dirección al Lavadero de Lanas, actual Museo Vostell Malpartida. Aquí comienzan las rutas amarilla y verde y finaliza la azul. Subiendo por el camino llegamos a un gran domo, lancha de granito que destaca del terreno, desde donde contemplamos excelentes panorámicas de la charca, el Lavadero de Lanas, el Barrueco de Abajo y la Sierra de San Pedro. Bajando por el sendero entre escobas y encinas llegamos a la orilla de la charca, con la vegetación característica de humedal como los juncos y el poleo en primavera. Es representativa la avifauna variada, según la época, además de las cigüeñas, las gaviotas, garzas, fochas, pollas de agua, cormoranes, somormujos, garcetas, zampullines, martín pescador y ánades reales se alimentan o crían en esta charca.



Bajando hacia el aparcamiento y siguiendo el sendero que sube hacia la derecha, entre afloramientos de rocas graníticas y vegetación arbustiva como cedazo y torvisco, llegamos a las Peñas del Tesoro, en cuyas inmediaciones contemplamos la sección al aire libre del museo Vostell Malpartida con dos obras: "El muerto que tiene sed", en lo alto de una roca y "VOAEX", Viaje de (h) Ormigón por la Alta Extremadura.

Las Peñas del Tesoro, dos grandes torreones graníticos, están coronados por numerosos nidos de cigüeña blanca, el Monumento Natural Los Barruecos alberga la mayor colonia de cigüeña blanca que anida sobre roca de toda Europa, es preferible no acercarse en época de reproducción, entre febrero y junio, para evitar molestias y ruidos.

No dejes de observar la orilla de la charca, pues en todas las estaciones podrás ver avifauna interesante. Mira de vez en cuando el cielo, ya que, además de cigüeñas es frecuente localizar buitres negros y leonados, milanos, águila calzada y culebrera, así como rabilargos, verdecillos, ruiseñores, jilgueros, cogujadas, tarabillas, gorriones, collalbas y currujas, entre otros.

A partir de este punto finaliza la ruta amarilla continuando en línea recta la verde y hacia la derecha la azul.

7 km LAS CHARCAS
Dificultad: MEDIA 3 h (circular)

El primer tramo coincide con la ruta amarilla y a partir de las Peñas del Tesoro iniciamos una pequeña subida entre rocas jaladas por zarzales, torviscos y esparragueras, atravesamos una pequeña llanura hasta llegar al camino. Próximo a éste veremos la Fuente de La Serrana, uno de los cuatro manantiales naturales de Los Barruecos. Volviendo al camino continuamos a la derecha hasta llegar al límite con el llano. En este punto observamos a la izquierda una gran roca alveolada. Atravesando un pequeño llano en bajada llegamos al punto donde comienza el Barrueco de Arriba.

Subiendo entre grandes rocas espectaculares por su tamaño y forma, entre las que resaltan dos peñas caballeras, en equilibrio por su propio peso, iniciamos uno de los tramos más abruptos de esta ruta, pero también uno de los más bellos, con perales silvestres, zarzales, torviscos, majuelos, ombligo de Venus, dedaleras, lirianas amarilla y azul y helechos. Tras cruzar una cancella metálica y un puente de madera que salva el regato que proviene del aliviadero del Molino del Barrueco de Arriba, llegamos al camino, llamado popularmente el callejón, punto donde se une esta ruta con la roja, "Ruta del Barrueco de Arriba". Desde el puente, si continuamos hacia la izquierda y

una vez que lleguemos al aparcamiento de la Peña del Rayo, pasando una canadiense, enlazaremos con el camino por donde continúa sólo la ruta verde, pero si seguimos hacia la derecha comenzaremos la ruta roja y verde, que describiremos como ruta roja (ver ruta del Barrueco de Arriba).

El último tramo de esta Ruta de las Charcas discurre por este camino. A la derecha observamos formaciones rocosas interesantes, una de ellas protegida por una reja, que alberga las únicas pinturas rupestres que se han localizado en el Barrueco de Arriba, que contrasta con las numerosas manifestaciones existentes en el de Abajo. Hacia adelante llegamos al aliviadero de la charca, que habremos de cruzar para bajar por la orilla hasta la presa. Las vistas son espectaculares, a la izquierda la charca con su abundante avifauna, las instalaciones del Lavadero de Lanas y la escultura de Vostell "Porqué el juicio entre Pilatos y Jesús duró solo dos minutos", a la derecha la charca de Las Cigüeñuelas, con la instalación de 25 postes ocupados por nidos de cigüeñas. Esta charca alberga también numerosas aves como cigüeñuelas, garza real, porrón, ánade real, patos cuchara, gaviotas, garcillas, garcetas, entre otras y es frecuente ver abreviar y comer en sus orillas una veintena de caballos, resultando una imagen de gran atractivo para los visitantes.

Continuando el sendero llegamos a la Fuente del Lavadero y al final de la ruta verde.

2,5 km BARRUECO DE ARRIBA
Dificultad: MEDIA 1 h (circular)

Si sólo quieras recorrer la ruta roja deberás comenzarla en el aparcamiento de la Peña del Rayo, bajando por el camino hasta cruzar el paso canadiense y siguiendo por el callejón, flanqueado por zarzales, torviscos, helechos, dedaleras, sauces, fresnos, almeces, encinas, acebuches e higueras, hasta llegar al puente de madera, punto de unión con la ruta verde, que desde aquí comparte el recorrido. A la izquierda del camino destaca el Molino del Barrueco de Arriba, construido en el S. XVII y enfrente, a la derecha la Fuente de los Burgaños. Si subes las escaleras de la presa de la charca contemplarás una bella panorámica. En ella crían las nutrias y al ser una de las zonas más tranquilas del Monumento Natural es fácil observar más fauna que en la zona del Barrueco de Abajo. En primavera y verano verás los llamativos abejorrujos por su colorido plumaje y sus características nidos practicados en los taludes de los caminos.

Un poco más adelante del aparcamiento de la Mina, antigua explotación de wolframio, dejamos el camino para continuar hacia la izquierda casi paralelos a la orilla. Próximo al aparcamiento del Frontón hallamos una de las mejores formaciones erosivas, el Thors del Barrueco de Arriba.

Subimos por un tramo abrupto, con afloramientos graníticos, entre encinas, cedazos y escobas, observando a la derecha una



formación rocosa con una gran oquedad o tafon. En muchos de estos huecos nidos la golondrina dáurica, albergando Los Barruecos una numerosa colonia de estas aves que suele anidar sobre todo bajo los arcos de los puentes.

Continuando hacia adelante llegamos hasta un camino. Desde él, a la izquierda, vemos un eucalipto, cerca del que se halla la Fuente del Nogalito y la llamativa encina que crece en una grieta de la roca, justo encima de la fuente. Volviendo al camino y tras pasar un paso de cazadores, subiremos hasta la Peña del Bufón (bohido, chozo tradicional). Este es uno de los lugares más altos del Monumento Natural, desde aquí se puede contemplar una amplia panorámica del Espacio Protegido, con la Sierra de San Pedro al fondo.

Descendiendo entre salientes rocosos llegamos al aliviadero del Barrueco de Arriba y tras subir otra roca bajamos hasta la Peña del Rayo, llamada así popularmente por el desprendimiento de una parte debido a un diaclasamiento en ángulo. Así llegamos al final de la ruta roja, por el camino de la derecha continúa la ruta verde.

4 km PATRIMONIO GEOLÓGICO Y ARQUEOLÓGICO
Dificultad: BAJA 2 h (circular)

Se inicia frente al aparcamiento por el antiguo cordel hasta llegar a una zona con tumbas antropomorfas y otras rocas con manifestaciones talladas, situada al lado del paso canadiense. Al llegar al aparcamiento, donde comienza la Ruta accesible, De Los Sentidos, encontramos una Peña Caballera con forma de tortuga y otras dos apoyadas entre sí. Cuando entramos entre ellas veremos importantes erosiones como cavidades, tafonis, agrietamientos poligonales y alveolos. En la zona inferior descubrimos grabados rupestres, cazoletas, líneas y barras en ángulo. Saliendo de entre las rocas hallamos una tumba antropomorfa. Son más de 50 las que integran la necrópolis. En el llano contiguo, entre las tumbas encontramos un asentamiento romano.

Al final de este llano se aprecian cuatro grandes formaciones entre las que destaca una alveolada con forma de seta, la Peña de la Seta, al lado se sitúa una caballera hueca. Si subimos por la izquierda encontraremos, en un saliente de su parte inferior, grabados rupestres antropomorfos. Hay que volver y seguir la señal para encontrar a pocos metros a la derecha la Peña del Caracol. En ella se aprecian también grabados rupestres en una sucesión de cazoletas verticales a lo largo de lo que semeja el cuello del animal.

Siguendo el sendero encontramos a la derecha un espectáculo único de peñas caballeras y más adelante la Peña de la Horca, gran formación rocosa horadada por la acción de la humedad y con dos grandes agujeros en su parte superior debidos a la convergencia de depresiones circulares, provocadas por la acumulación del agua en su superficie y de los alvéolos que erosionan la roca hacia adentro. Continuamos por el sendero marcado y después de atravesar un pequeño llano hallamos la estación arqueológica P1, fácilmente reconocible por la reja que protege las numerosas pinturas rupestres, antropomorfas y zoomorfas que se conservan en 9 de sus tafonis.

Más adelante encontramos una de las formaciones más llamativas, la Peña del Tiburón. Se trata de una roca hueca que presenta una depresión circular que por su morfología semeja la cabeza de un tiburón.

Continuando el sendero llegamos hasta la zona más elevada del Monumento Natural, donde encontramos la estación arqueológica P2. Se trata de la mejor representación de pinturas rupestres de Los Barruecos, una gran peña caballera dispuesta sobre una gran roca rodeada de zarzales. Subiendo por ésta descubriremos un hueco por el que hay que reptar para entrar al abrigo y descubrir las pinturas rupestres. Esta zona está restringida en época de incubación y cría de cigüeñas de febrero a junio, si las vieres observar, desde el Centro de Interpretación podrás hacerlo mediante una cámara conectada a tiempo real.

Una vez visitado este punto volveremos al sendero marcado para llegar al poblado neolítico. Aquí construyó sus cabañas el

hombre hace más de 6.000 años y entre los grandes bólidos levantó murallas para proteger el poblado, de las que aún quedan restos.

Finalmente bajamos hacia el camino que discurre paralelo a la charca del Barrueco de Abajo. Si continuamos hacia la derecha enlazaremos con la Ruta Amarilla y si lo hacemos hacia la izquierda con la Verde. Desde aquí, pasando por la Peñas del Tesoro llegaremos hasta el inicio de estas dos rutas y finalmente al punto de partida y fin de la Ruta Azul.

7 km LOS MOLINOS
Dificultad: BAJA 3 h (circular)

Junto a la Charca del Molinillo se encuentra el molino más antiguo del Monumento Natural, construido en el Siglo XVI. En el molino se exhibe la maquinaria de un molino harinero tradicional, junto con una amplia explicación sobre las partes que lo componen y sobre la importancia, los usos y necesidades del agua, una de las grandes protagonistas de Los Barruecos junto con el paisaje, la flora y la fauna.

Este es el inicio de la Ruta de Los Molinos, que discurre por los cuatro molinos del paraje, el Molinillo, el Molino del Barrueco de Arriba, el Molino de Frasco Díez y el Molino del Lavadero de Lanas de Los Barruecos.

Esta Ruta coincide en gran parte con la Ruta Azul, de Patrimonio Geológico y Arqueológico, la Roja, del Barrueco de Arriba y la Verde, de las Charcas y finaliza en el molino situado en el interior del Museo Vostell Malpartida. Sin entrar en el museo se accede al molino por la cafetería.

La única zona en la que no se solapa con ninguna ruta va desde el paso canadiense cercano a la Peña del Rayo siguiendo hacia el norte un camino hasta el siguiente paso canadiense y llegar en dirección oeste hacia la entrada a la Charca de Frasco Díez, bordearla y acceder al molino. Una vez visitado hacia el sur llegamos al aparcamiento de la Joroba y enlazamos con la Ruta Verde, de las Charcas, que nos lleva al Lavadero de Lanas, Museo Vostell Malpartida, fin de la Ruta de Los Molinos.

1,6 km LOS SENTIDOS
Dificultad: NINGUNA 0,20 h (ida)

(Tramo de accesibilidad total para niños y personas con movilidad reducida)

La ruta de accesibilidad, llamada Ruta de Los Sentidos, comienza en el aparcamiento de Las Peñas del Tesoro, coincidiendo con la ruta azul de Patrimonio Geológico y Arqueológico y finaliza una vez hayamos pasado la Peña del Tiburón, a partir de aquí da comienzo la zona donde se instala la colonia de cigüeña blanca.

Está diseñada para ser utilizada por personas con alguna dificultad física, por esto ha recibido el nombre de "Ruta de Los Sentidos" (vista, oído, tacto y olfato).

Esta ruta se complementa con abundante cartelera explicativa distribuida en 5 áreas de descanso, con paneles que explican lo que se puede ver en cada una. Además de los textos de cada panel también llevan una impresión en Braille y contienen réplicas realizadas en granito de las peñas más singulares de cada zona del recorrido como la Peña de la Tortuga, la Peña de la Seta, el Caracol, la Peña Caballera, la Peña de la Horca y la Peña del Tiburón para que los visitantes invidentes puedan tocarlas.

En cada una de estas áreas además de los carteles y las reproducciones de rocas se dispone también de bancos para descansar y oír las explicaciones que se desarrollan a lo largo de la ruta.

Al llegar al final de La Ruta de los Sentidos se puede continuar la ruta azul de Patrimonio Geológico y Arqueológico o volver al inicio en el aparcamiento de las Peñas del Tesoro.

Completan las instalaciones una sala polivalente y dos aulas para actividades y talleres de Educación Ambiental.

EQUIPAMIENTOS Y RECURSOS MEDIO AMBIENTALES

CENTRO DE INTERPRETACIÓN



En el Centro de Interpretación del Monumento Natural el espacio expositivo se distribuye alojando dos grandes bloques temáticos: geomorfología, geología y paisaje y flora, fauna y patrimonio arqueológico.

El primero se resuelve mostrando, a través de maquetas, paneles y vitrinas interactivos, cómo se han originado las formaciones rocosas que conforman el paisaje de Los Barruecos, haciendo entender tanto la génesis, siguiendo las distintas etapas que originan la formación del granito, como el modelado, producto de los agentes erosivos que han dado lugar a las caprichosas formas que hoy podemos contemplar.

Por lo que se refiere al segundo bloque, la protagonista indiscutible es la cigüeña, ave emblemática de este paraje y de Extremadura. El ciclo vital de esta ave se describe en una gran vitrina con fotos, reproducciones a escala de su hábitat, sus nidos, huevos, etc.

También se representa, mediante fotografías retroiluminadas, una parte importante de los animales que componen la biodiversidad zoológica de Los Barruecos.

Para divulgar la riqueza arqueológica se cuenta con la réplica de una de las peñas más significativas de Los Barruecos donde se reproducen algunas de las numerosas pinturas rupestres que se conservan, testimonio del paso del hombre por estos parajes desde hace más de seis mil años.

La vegetación se explica mostrando una maqueta en la que se distinguen los distintos ecosistemas de la zona, la pseudoestepa, el roquedo y el humedal. A través de paneles se documentan cada uno de estos ecosistemas y su diversidad vegetal.

Para el reconocimiento directo el visitante puede pasear por el jardín botánico, situado alrededor del edificio que compone el Centro de Interpretación. En este jardín se identifican más de 80 especies de Extremadura. Llama la atención la instalación de un orquidiario donde se puede apreciar gran cantidad de orquídeas de distintas zonas de la Comunidad Autónoma.

Los visitantes pueden observar las cigüeñas y las formas graníticas desde un monitor conectado en directo, sistema novedoso mediante el que se puede ver, en tiempo real, tanto el paisaje, la geomorfología, la flora y la fauna sin necesidad de perturbar, en época de reproducción, la colonia de cigüeñas que anida en Los Barruecos. La observación en directo de éstas y sus crías, es uno de los atractivos del Centro, llamando de manera singular la expectación de los usuarios.

Los visitantes pueden observar las cigüeñas y las formas graníticas desde un monitor conectado en directo, sistema novedoso mediante el que se puede ver, en tiempo real, tanto el paisaje, la geomorfología, la flora y la fauna sin necesidad de perturbar, en época de reproducción, la colonia de cigüeñas que anida en Los Barruecos. La observación en directo de éstas y sus crías, es uno de los atractivos del Centro, llamando de manera singular la expectación de los usuarios.

Complejan las instalaciones una sala polivalente y dos aulas para actividades y talleres de Educación Ambiental.

EDUCACIÓN AMBIENTAL

Conectando previamente con el Centro de Interpretación, los grupos organizados tendrán las siguientes opciones:

- Visitas guiadas al Centro de Interpretación del Monumento Natural.
- Rutas guiadas por el Monumento Natural.
- Talleres de Educación Ambiental en las aulas del Centro.
- Proyecciones audiovisuales y aula multimedia.
- Reconocimiento de especies vegetales, tanto en el Monumento Natural, como en el Jardín del Centro.
- Avistamiento y reconocimiento de avifauna en los observatorios de aves.



FORMACIÓN DEL BERROCAL

El proceso de formación del berrocal comienza con la intrusión de la masa granítica hace aproximadamente unos 330 millones de años (finales del Paleozoico). Posteriormente estas rocas se fracturaron y se formaron las familias de diaclasas que dividen la roca granítica en grandes bloques que van siendo redondeados por efectos de la meteorización química. Durante el Cenozoico, bajo condiciones de un clima templado y húmedo, se alteran rápidamente las rocas siguiendo las directrices de las diaclasas. En el Cuaternario, se rebaja la topografía en unas decenas de metros y las arenas resultantes de la meteorización del granito, a lo largo de millones de años, son llevadas por las aguas y el viento dejando al descubierto las masas graníticas que constituyen el paisaje actual.



TELÉFONOS Y DIRECCIONES DE INTERÉS

Centro de Interpretación del Monumento Natural.

Ctra. a Los Barruecos, s/n, 10910-Malpartida de Cáceres (Cáceres)

TELÉFONOS DE INFORMACIÓN:

Centro de Interpretación: 927 27 62 36 - 610 76 14 45

cibarruecos@juntaex.es